



# **Bases Curriculares**

## **III º Y IV º Medio**



**EQUIPO UTP**

**AGOSTO 2020**



**¿ Qué son las Bases Curriculares ?**

**¿Cuál es su finalidad?**





# HABILIDADES PARA EL SIGLO XXI

<b>MANERAS DE PENSAR</b>	<b>MANERAS DE TRABAJAR</b>	<b>HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR</b>	<b>MANERAS DE VIVIR EN EL MUNDO</b>
<b>CREATIVIDAD E INNOVACIÓN</b>	<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>ALFABETIZACIÓN DIGITAL</b>	<b>CIUDADANÍA LOCAL Y GLOBAL</b>
<b>PENSAMIENTO CRÍTICO</b>	<b>COLABORACIÓN</b>	<b>USO DE LA INFORMACIÓN</b>	<b>VIDA Y CARRERA</b>
<b>METACOGNICIÓN</b>			<b>RESPONZABILIDAD PERSONAL Y SOCIAL</b>

# PLAN DE ESTUDIOS 42 HORAS



**PLAN COMÚN  
GENERAL  
14 HORAS**



**PLAN COMÚN  
ELECTIVO  
2 HORAS**



**PLAN  
DIFERENCIADO  
18 HORAS**



**HORAS DE LIBRE  
DISPOSICIÓN  
8 HORAS  
(Inglés, Ed. Física, CC, DyR)**

# Plan Común de Formación General



# Plan Común de Formación General Electivo ( 2 hrs. semanales)



**Religión**

**Artes**

**Educación Física  
y Salud**

**Historia,  
Geografía y  
Ciencias Sociales**

# Plan de Formación Diferenciada Humanístico- Científico



- Los estudiantes deberán elegir tres asignaturas de profundización por nivel, con una duración semanal de seis horas cada una.

El sistema de electividad contempla que las asignaturas las elige libremente el estudiante, sin estar circunscrito a un plan específico definido de antemano.

El establecimiento deberá ofrecer un mínimo de seis asignaturas de profundización en cada nivel, de un total de 27 posibles.

**18 horas semanales**

# Áreas de Profundización



**Área A:** Lengua y Literatura,  
Filosofía, Historia, Geografía  
y Ciencias Sociales

**Área B:** Matemática,  
Ciencias

**Área C:** Artes y  
Educación Física y Salud

Física (B)

Matemática (B)

Artes (C)



Lengua y  
Literatura (A)

Ciencias (B)

Ed. Física (C)



Historia (A)

Filosofía (A)

Artes (c)



# LENGUAJE Y LITERATURA



Se espera que los estudiantes sean capaces de potenciar y aplicar sus habilidades de comprensión y producción de textos, con el fin de participar activa y reflexivamente en una sociedad multicultural y globalizada.

**Taller de Literatura**  
**Prof. María F. Fredes**

**Participación y  
Argumentación en  
Democracia**  
**Prof. Fernanda González**



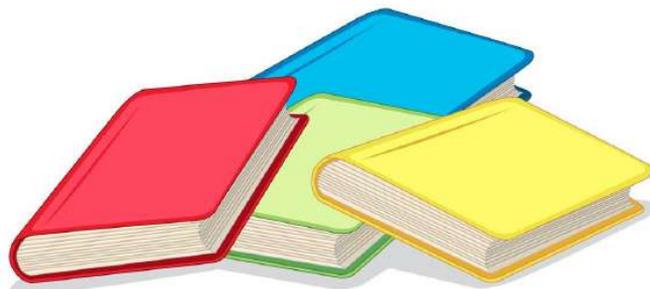


# FILOSOFÍA

Profundizan el desarrollo de las cuatro habilidades centrales definidas para la asignatura de Filosofía en el plan común: a) Formular preguntas filosóficas significativas para la vida; b) Analizar críticamente problemas presentes en textos filosóficos; c) Participar activamente en diálogos filosóficos, y d) Elaborar y fundamentar visiones personales.

**Filosofía política**  
**Prof. Daniel Sanhueza**

**Seminario de filosofía**  
**Prof. Daniel Sanhueza**





# HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES

Desarrollo de habilidades de investigación, pensamiento crítico y comunicación.

**Comprensión Histórica del Presente**

**Prof. Jose Miguel Aguirre**

**Economía y Sociedad**

**Prof. Cristhian Campos**



# CIENCIAS



Estas asignaturas tienen el propósito de profundizar y promover el aprendizaje de conocimientos esenciales y específicos de los temas abordados en las áreas del saber respectivo.

*Biología de los  
ecosistemas*

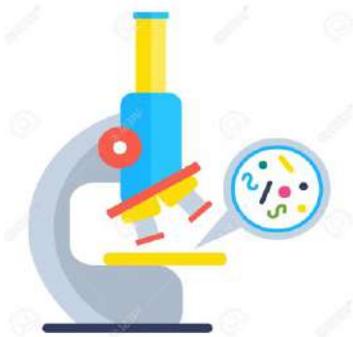
**Prof. Winnie Maxwell**

*Biología celular y  
molecular*

**Prof. Winnie Maxwell**

*Ciencias de la Salud*

**Prof. Norma Cruz**



*Física*

**Prof. Aura Botero**

*Química*

**Prof. Sergio Casas-  
Cordero**

# MATEMÁTICAS



Les ofrece oportunidades de profundizar en materias ya aprendidas, de modo de aumentar sus posibilidades de aplicación y también de tener una primera aproximación a temas que encontrará en los currículos de carreras de nivel superior.

**Límites, Derivadas e  
Integrales**

**Prof. Joyce Olivares**

**Probabilidades y  
Estadística Descriptiva  
e Inferencial**

**Prof. Pedro Parodi**



# ARTES



Ofrece oportunidades de profundizar en materias ya presentes en el currículum hasta 2° Medio, como las artes visuales y la música, y otras nuevas como la danza y el teatro, de modo de aumentar los conocimientos y experiencias de los estudiantes con las artes.



**Artes Visuales,  
Audiovisuales y  
Multimediales**  
**Prof. Carolina Panozo**

**Creación y Composición  
Musical.**

**Prof. Raúl Guzmán**



**Interpretación Musical**  
**Prof. Grisel Gueny**

**Diseño y arquitectura**  
**Prof. Lorena Alcayaga**



# ED. FISICA Y SALUD

Brindan oportunidades de aprendizaje para que los estudiantes puedan generar un camino autónomo hacia su desarrollo personal y social, asociado al bienestar, la salud y la calidad de vida.



**Ciencias del Ejercicio  
Físico y Deportivo**  
**Prof. Francisco Ruminot**

# HORARIOS



Horarios	Asignaturas de Profundización						
1	Comprensión histórica del presente. (A)	Biología celular y Molecular (B)	Límites, derivadas e integrales. (B)	Economía y sociedad. (A)	Diseño y arquitectura. (C)	Creación y composición musical. (C)	A
2	Participación y argumentación en democracia. (A)	Química (B)	Física (B)	Artes visuales, audiovisuales y multimediales. (C)	Biología de los ecosistemas. (B)	Seminario de filosofía. (A)	B
3	Ciencias de la Salud. (B)	Filosofía Política (A)	Interpretación Musical (C)	Ciencias del Ejercicio Físico y Deportivo (C)	Probabilidades y estadística descriptiva e inferencial. (B)	Taller de literatura. (A)	C
2020					2021		

19 de octubre Elección de Electivos  
Curriculumnacional.cl



**¡Gracias por la atención!**



**EQUIPO DE UTP  
AGOSTO 2020**